a v c

amo villa crespo

PUBLICACIÓN BARRIAL
DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA
MAYO/JUNIO 2015

NÚMERO 6

AMOVILLACRESPO.COM.AR

10% DESCUENTO AVC*

HASTA LA MASA
TARTAS A MEDIDA

RESTAURANTE ESPECIALIZADO EN TARTAS,
SANDWICHES, PIZZAS Y ENSALADAS.
TODO FRESCO Y SANO.
TODO CASERO, HASTA LA MASA!

CAFETERÍA CON PATISSERIE
DE ELABORACIÓN PROPIA.

VENÍ A CONOCER NUESTRO AMPLIO SALÓN
Y PASAR UN BUEN MOMENTO CON NOSOTROS.

MARTES A VIERNES DE 10 A 18H
SÁBADOS DE 10 A 19H

LOYOLA 642
4777-0161

HASTALAMASA.COM.AR
FB/HASTALAMASA
PEDIDOS@HASTALAMASA.COM.AR

*DESCUENTO VÁLIDO PARA PLATOS A LA CARTA PRESENTANDO ESTE AVISO.

DESAYUNOS - BRUNCH - ALMUERZOS

Cafe Crespin

VERA 699 | 4855-3771
MARTES A VIERNES DE 8 A 20H
SÁBADOS 9 A 20H - DOMINGOS 12 A 19H
WWW.CAFECRESPIN.COM.AR

RUTH
BENZACAR
GALERIA DE ARTE

PROVISORIO PERMANENTE

Inauguración: 20 de mayo, 18hs

Juan Ramírez de Velasco 1287. Buenos Aires, Argentina.
T +54 11 4313-8480 / www.ruthbenzacar.com

RESTAURANTE - CASA DE PASTAS

SALGADO
ALIMENTOS
tel : 4854 1336 - Velazco 401

VELAZCO 401 - 4854-1336
SALGADOALIMENTOS.COM.AR

Botonera Unión S.A.

BUENOS AIRES

ATENDEMOS A LA INDUSTRIA TEXTIL EN GENERAL CON LA MÁS COMPLETA LÍNEA DE ARTÍCULOS: BOTONES, BROCHES, CIERRES, ELÁSTICOS, CINTAS, HEBILLAS, APLIQUES, TACHAS, OJALILLOS, HOMBRERAS, CORDONES, TERCIOPELO, PUNTILLAS.

WWW.BOTONERAUNION.COM.AR

AVELLANEDA 3276 | 4612-0106
BOTONERAUNION2@FIBERTEL.COM.AR

MALABIA 184 | 4854-2037
INFO@BOTONERAUNION.COM.AR

CREPERÍA · CAFETERÍA
RESTAURANTE FRANCÉS

Franchute crêperie

MALABIA 310
LUN A VIE 9 A 21HS
SÁB 10 A 20HS
: FRANCHUTECREPERIE

RESTO CAFÉ

LA TENDA
gastronomia per passione

SABORES ITALIANOS EN VILLA CRESPO

THAMES 796, ESQ. AGUIRRE
TEL. 4776-2806
LATENDAGOURMET@GMAIL.COM

LATENDAGOURMET

Honorio Pueyrredón al 1600

AMOVILLACRESPO.COM.AR

ÍNDICE

Las dulces hermanas Panagiotis 6
Tintorerías 8
Homeopatía veterinaria 11
Un barrio muy talentoso 12
La Ruta del Teatro 14
Objetos encontrados 18
Pepe Bigotes, un conejo en Villa Crespo 19
Top 5 del amigo vecino 20
Agenda 22
Los imprescindibles del barrio 25

Foto de tapa: Isis en Verdulería Alilú La Copada, Malabia esq. Castillo.

Directora propietaria y editora: Agustina Stegmayer

Colaboraron: Lala Ladcani, Guido Tomeo, Julián Urman, María Fernanda Pinta, Pablo Bronstein, Lucila Ferrini, Florencia Frías, Luciano Amor y Elvis de Villa Crespo.

AVC es una publicación bimestral de distribución gratuita.
Tirada: 2000 ejemplares

Para anunciar: anunciantes@amovillacrespo.com.ar
Contacto: info@amovillacrespo.com.ar
Seguinos en facebook.com/amovillacrespo

EDITORIAL

Queridos vecinos,

Atrás quedó el verano y el barrio ya tiene otro paisaje. Se vienen los días fríos, ideales para disfrutar de actividades puertas adentro: la lectura con un cafecito en el barrio, una rica comida con amigos, una buena obra de teatro. Pensando en esta última opción, en esta edición armamos La Ruta del Teatro, con recomendaciones e información para saber a dónde ir y qué se puede ver.

Además, descubrimos en el barrio a las hermanas Panagiotis, herederas de la cocina griega, poseedoras de una mano para los postres y las masas orientales pocas veces superada.

También revivimos con algunas fotos un poco de lo que fue el primer festival de talentos de Villa Crespo, un hermoso momento de encuentro con los vecinos. Por último, y entre mucho más, les traemos las claves de la homeopatía como alternativa para sus mascotas.

Villa Crespo, mayo de 2015

PERSONAJES DEL BARRIO

LAS DULCES HERMANAS PANAGIOTIS

Pasar una tarde con Elena, Efrosina y Eli en la fábrica de masas y postres orientales de la calle Castillo te deja la panza llena y el corazón contento. Conocerlas y verlas trabajar sin pausa y con alegría, cada una en sus tareas, sin duda fue una experiencia muy especial.

Las tres hermanas son hijas del griego Panagiotis Andreu. Catador de aceite de oliva en Grecia, emigró a la Argentina con 38 años. Acá se casó con Amalia, a quien conoció en el barrio, e incursionó en la gastronomía y en la fabricación de la masa filo. Abrió la fábrica en 1965, y es, aún hoy, la única fábrica argentina de productos griegos.

La comunidad griega en Argentina no es muy grande, pero conserva sus costumbres y tradiciones bien arraigadas. En Panagiotis todo se prepara artesanalmente, incluyendo la masa filo, un arte en sí mismo. Originaria de Grecia, esta masa noble y liviana sirve de base para la gran mayoría de las preparaciones de Panagiotis.

“Hacerlo artesanalmente implica mucha técnica y tiempo, pero tiene un valor agregado, es mucho más rica”, acuerdan las hermanas, “Es mucho laburo, pero a mí me gusta!”, acota Eli, la mayor de las hermanas. Eli fue la primera en entrar a trabajar a la fábrica, cuando terminó el colegio. Hasta ese momento, para ella había sido solo un juego, ayudaba en la fábrica y aprendía. De a poco, con las enseñanzas de su mamá, se volvió una experta en la preparación artesanal de la masa filo. Esa es hoy su tarea principal, la que realiza con amor, dedicación y con resultados que dan justa cuenta de toda esa experiencia asimilada. Esas manos guardan un saber de larga tradición, y basta probar la masa para darse cuenta de la diferencia.

En la fábrica funcionan las máquinas de toda la vida, los hornos y la amasadora. Todo está muy cuidado, todas son herramientas queridas. Uno de sus secretos (porque ¡claro que no vamos a revelar todos!) es privilegiar por sobre todo que la materia prima sea de primera calidad: para eso, traen muchas especias desde Grecia, y se ocupan de que la manteca, la harina y todos los ingredientes sean de óptima calidad.

Efrosina, la hermana del medio, es “la que trae las ideas”, comentan sus hermanas. Además, prepara dulces y empanadas con una prolijidad y rapidez singular. En minutos tiene una bandeja lista para entrar al horno, saca, envuelve

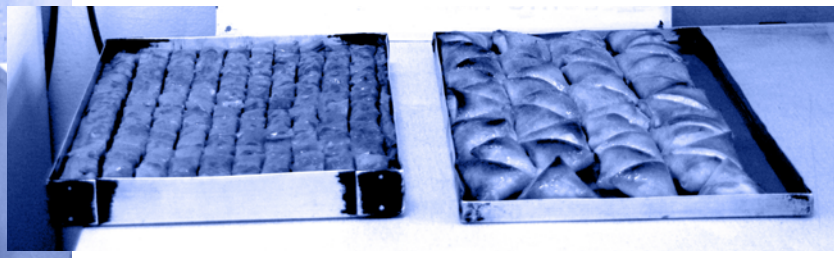
y atiende a los clientes que llegan en busca de sus pedidos. Se trata de locales, hoteles, restaurantes y empresas que encargan para sus eventos y caterings e incluso muchos de los locales gastronómicos favoritos de los vecinos en VC les compran la masa filo y les hacen encargos. Panagiotis fabrica masa filo para todo el país, y llegan hasta Uruguay.

Elena es la menor, fue la última en entrar a trabajar en la fábrica y hoy es la encargada de las comidas saladas. “Todas las semanas fabricamos la masa y los postres, y los jueves y viernes preparamos comida y picada griega para el fin de semana: hacemos un plato principal, una picadita y los postres.” Además de las preparaciones típicas de la cocina de Medio Oriente, como los arrolladitos de parra, hummus o pasta de berenjenas ahumadas, hacen empanadas de masa filo con infinidad de rellenos y platos típicos tan ricos como originales, como el pasticho (una especie de lasagna a base de fideos, carne y bechamel) y el musaká. Los dulces incluyen los conocidos baklavá, los deditos de novia y los galaktoboureko, unos bocaditos de masa filo rellenos con crema de vainilla que, como resuena en su nombre, te transportan a otra galaxia.

Las chicas son exigentes, y saben lo que es bueno. Lo probaron desde chicas. Papá Panagiotis las entrenó para saber reconocer los buenos sabores. Las llevaba a comer a los mejores lugares del barrio, iban a Sarkis una vez por semana y claro, en casa se comía lo que cocinaba mamá Amalia quien, y todas las hermanas acuerdan, cocina como los dioses, mejor que ninguna. Fue ella quien les enseñó a cocinar cuando falleció su papá, y una a una fueron sumándose al negocio familiar. Una vez cumplida su tarea, Amalia decidió colgar el delantal y desde entonces las tres hermanas están al frente de la fábrica, sosteniendo bien alta la bandera de Grecia y el prestigio ganado por papá Panagiotis.

Si hay algo que se destaca en la fábrica es que todo se elabora con dedicación, con ganas de que salga bien. Las tres hermanas se ayudan unas a otras con un objetivo común, hacer masas, postres y comidas griegas como no se comen en ningún otro lugar en toda la Argentina. ¡¡Vecinos, qué gran privilegio que estén en Villa Crespo!!!

Panagiotis queda en Castillo 245. Tel. 4771-8951



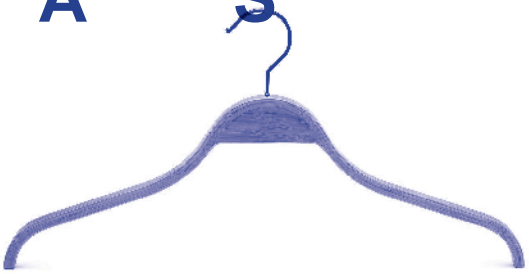
MIRÁ EL VIDEO EN AMOVILLACRESPO.COM.AR

T I N T O

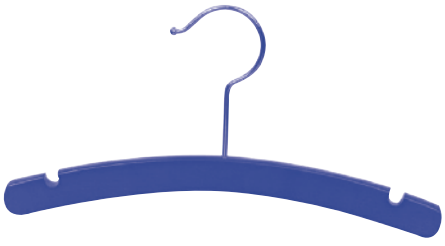
GRAN CANNING
Av. Scalabrini Ortiz 1017.
Shoshu Arakaki

LUANA
Acevedo 229. 4854-9556
Lidia Molina

R E R I A S



NIKKO
Murillo 724
Seiko Arakaki



TOKIO
Galicia 266.
Yoshiko y Rosa (con Em˚ma y Chi)

FITNESS STUDIO

www.valcarabajal.com

PILATES
ENTRENAMIENTO FUNCIONAL
KANGOO JUMPS
STRETCHING
PERSONAL TRAINER
ESTETICA CORPORAL
MASAJES

TEL. 4857-6625
INFO@VALCARABAJAL.COM

Val Carabajal
Personal Trainer

ARTES MARCIALES PARA MUJERES

betsubara
DOJO · BUENOS AIRES

AIKIDO
TAI CHI
KUNG FU
JIU-JITSU

No hace falta experiencia previa.
BETSUBARA DOJO | LERMA 365 | TEL 15.3283.0961
BETSUBARADOJO.COM

VENÍ A ESCALAR

CONOCÉ UNA NUEVA ACTIVIDAD EN TU BARRIO

VALE X 1 CLASE SIN CARGO

BIEN ALTO
ESCUELA DE MONTAÑA

- ✓CLASES PARA NIÑOS Y ADULTOS
- ✓CURSOS DE ESCALA
- ✓MURO LIBRE
- ✓ENTRENAMIENTO ESCALADORES
- ✓SALIDAS A TANDIL, CÓRDOBA, MENDOZA

MALABIA 538 - 1531713103 (GABRIEL)
FB/BIEN ALTO ESCUELA DE MONTAÑA
BIENALTOESCUELADEMONTAÑA.COM

DISEÑO Y RESTAURACIÓN

VENTA Y REPARACIÓN

Balcón de Bicicletas

PADILLA 643 - 4856-1854
FB/BALCON DE BICICLETAS

LIBRERÍA Rodríguez
VILLA CRESPO

LITERATURA GENERAL - LITERATURA INFANTIL/JUVENIL - IDIOMAS
TEXTOS ESCOLARES

SCALABRINI ORTIZ 181 - 4855-1893
RODRIGUEZVCRESPO@YAHOO.COM.AR

10% DESCUENTO AVC

el club de inglés

CURSOS Y TALLERES DE CONVERSACIÓN
GRUPOS RODANTES PARA CHICOS
CLASES GRUPALES Y PARTICULARES
APOYO ESCOLAR

TEL: 4854-1932 / 4854-7907
MALENA & DANIELA
FB: EL CLUB DE INGLÉS
ELCLUBDEINGLES.COM

Brandon .org.ar

casaBrandon
Club de cultura queer

MÚSICA EN VIVO - LECTURAS - PROYECCIONES
EXPOSICIONES - TALLERES

LUIS MARÍA DRAGO 236, CABA

Ilustración: Florencia Frías

HOMEOPATÍA VETERINARIA

Por Lucila Ferrini*

Me recibí de veterinaria totalmente convencida de que quería seguir por la rama de los caballos deportivos. Por suerte conseguí un trabajo en un reconocido club de salto y así comencé a atender a mis pacientes. Pero la realidad es que no me terminaba de convencer la forma en que se trataban los animales. Así inicié mi carrera como homeópata al año de recibirme, hace ya 10 años.

¿Por qué homeopatía? La respuesta es simple: porque funciona. Y además de eficaz no tiene efectos secundarios. ¿De qué se trata? Es una terapéutica, es decir, una forma de realizar un tratamiento. Se basa en el principio de la similitud de Hipócrates: "lo similar cura lo similar". Fue descubierta por un médico alemán, Samuel Hahnemann en 1796, originalmente para la salud humana y hace más de 30 años que es utilizada en el país para nuestros animales. Los medicamentos homeopáticos provienen de los tres reinos de la naturaleza: animal, vegetal y mineral. Actualmente existen más de 3000 cepas de medicamentos homeopáticos y cada remedio lleva una pequeña cantidad de principio activo, conocida como "dilución", lo que varía de acuerdo al efecto que se desea conseguir con el tratamiento.

En la consulta se me presentan dos tipos de pacientes: animales con enfermedades crónicas graves que la medicina convencional no pudo curar (alergias, cáncer, artrosis); y animales cuyos dueños ya se atienden con homeopatía y desean lo mismo para sus mascotas.

Haciendo frente al primer grupo, vale aclarar que casi todas las enfermedades se pueden tratar con homeopatía. Esto se debe a que la misma **trata enfermos y no enfermedades.** Cuando la energía vital se desequilibra (por virus, bacterias, estrés, mala alimentación, etc.) aparece la enfermedad. La homeopatía ayuda a nuestro organismo a encontrar la curación por sí mismo. A su vez, el cuerpo tiene "memoria" (ej: la varicela solo se tiene una vez en la vida, luego se genera inmunidad) por lo que, si estimulamos la autocuración con homeopatía, nos volveremos menos susceptibles a enfermar.

Es necesario tener en claro que el tratamiento puede no dar los resultados esperados inmediatamente. Por esta razón, se busca generar una simbiosis entre el médico y el "intérprete" del animal para poder llegar a los resultados esperados por ambos.

Durante este tiempo he ido encontrando más y mejores aplicaciones para mis pacientes; tanto es así que hoy, para mí, la medicina alternativa es la tradicional y mi primera elección es siempre la homeopatía.

Y como dijo un ministro francés hace más de 150 años: "Nació en 1790 y aquí sigue, ¿se animan? Sus compañeros de ruta se lo van a agradecer".

* Médica veterinaria homeópata (M.N. 8226)
lucila_ferrini@yahoo.com.ar

UN BARRIO MUY TALENTOSO

FESTIVAL "VILLA CRESPO TIENE TALENTO"
ORGANIZADO POR AVC

18 DE ABRIL - CASA BRANDON

1

2

3

1 Lisa Kerner, directora de Casa Brandon, y Jenni Sztamfater, nuestra presentadora estrella, dando la bienvenida.

2 Agostina Masengervigi, hizo comedia stand up y se llevó el 2º premio.

3 Sabrina Dana, una de las participantes que trajo música al festival.

¡GRACIAS!

4

5

6

4 Todos los participantes con sus diplomas y el jurado compuesto por Florencia Qualina, Federico Baeza y Adriano Salgado al finalizar el festival.

5 Elvis de Villa Crespo divirtió a todos con su show de cierre.

6 Nadia Pérez, ganadora del Primer Premio con su show de hula-hula.

a v c

amo villa crespo

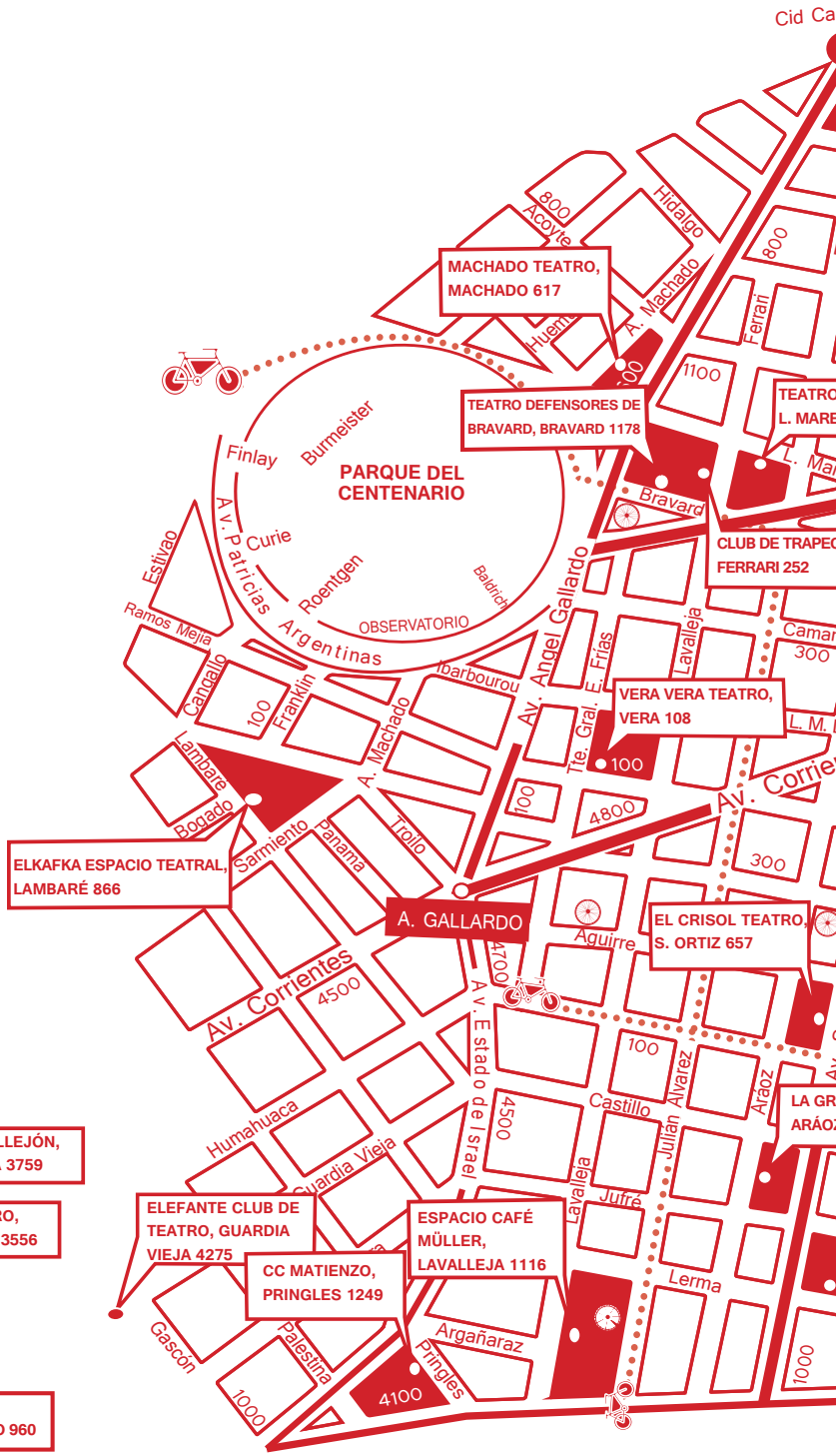
Hermanado con las propuestas de barrios vecinos, Villa Crespo afianzó una vasta red de teatros y salas con luces y lógicas propias que confluyen para generar propuestas para todos los gustos a la vuelta de cada esquina. Estos espacios, autogestionados por actores, directores y coreógrafos, invitan a vecinos y amantes del teatro con una cartelera activa, lejos del teatro comercial y mucho más interesante, que incluye obras de teatro para grandes y chicos, danza y comedia. ¡Arriba el telón!

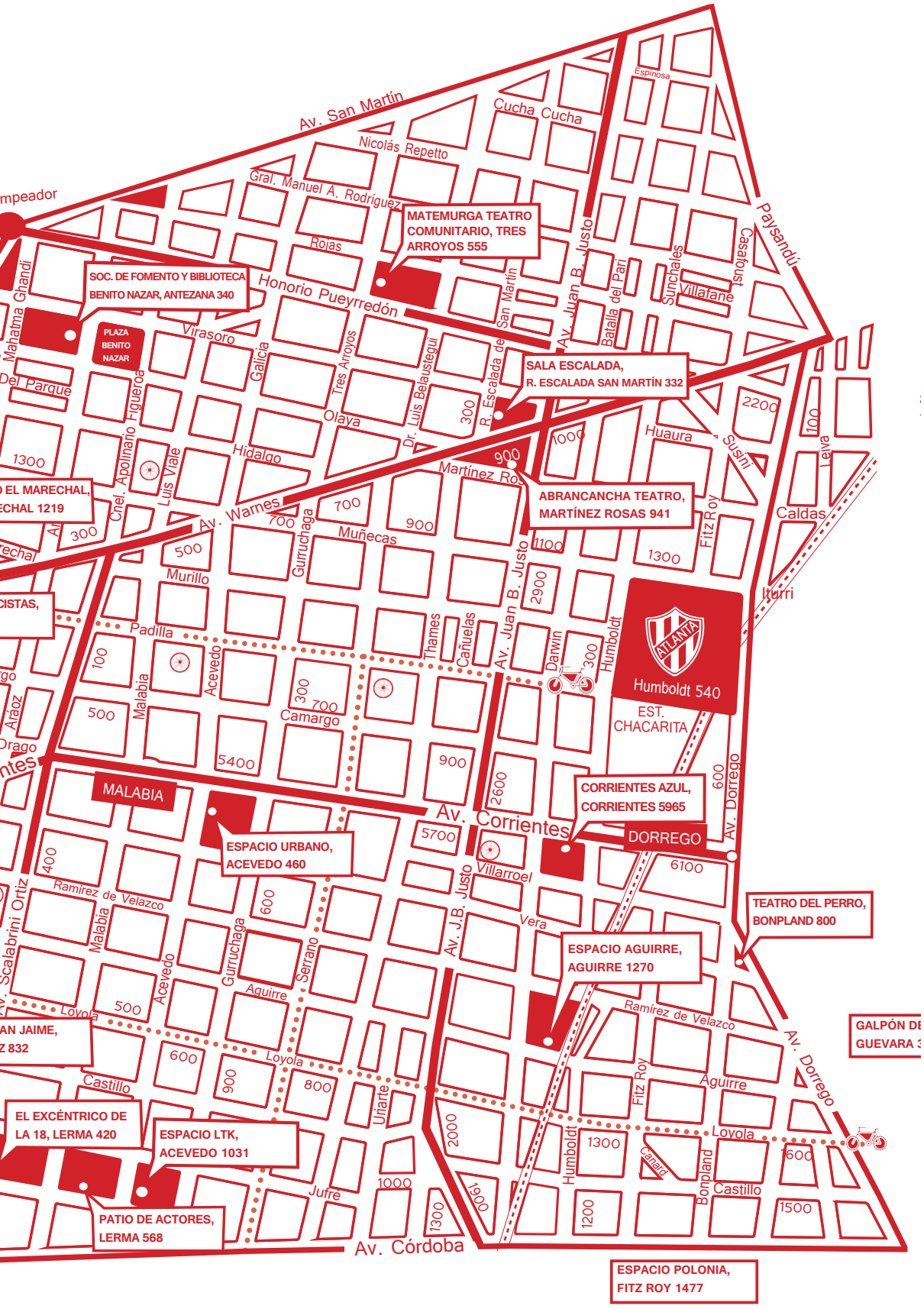
CAMPARI

CINZANO

APEROL Spritz

YNAR





LA RUTA DEL TEATRO

LA RUTA DEL TEATRO

Por María Fernanda Pinta y Pablo Bronstein

Villa Argüello en la sala de la Biblioteca Benito Nazar

Frecuentemente se dice que Buenos Aires es una ciudad teatral. Por su tradición dramática y escénica, por la excelencia de sus artistas, por el entusiasmo de su público, por la diversidad y originalidad de las propuestas, por la cantidad de salas y su nutrida programación anual, el teatro, como la ciudad, está en permanente estado de ebullición. Lo que sorprende e interesa a propios y ajenos es, más allá del circuito de la calle Corrientes y el Teatro Colón, de los teatros comerciales y los oficiales, aquellos otros teatros que se diseminan por los barrios, salas que tienen entre 30 y 80 localidades y que por lo general pertenecen a actores, directores y coreógrafos que abren sus propios espacios (y lógicas) de creación e investigación. Se trata de una red de salas con identidad propia y fisonomía poco convencional. La mayoría son antiguas casas, talleres, galpones, depósitos y comercios que, devenidos espacios teatrales, se abren a los habitués del teatro y a los vecinos con propuestas que incluyen una profusa cartelera de espectáculos como también una variada programación cultural: talleres, seminarios, festivales.

Villa Crespo tiene su propio circuito en contacto fluido con las otras salas del llamado *off* del *off*. **Café Müller**, **Vera Vera Teatro**, **Teatro del Perro**, **Club de Teatro Defensores de Bravard**, **Sala Escalada**, **El Crisol** y el **CC Matienzo**, por ejemplo, forman parte de ESCENA - Espacios Escénicos Autónomos, agrupación que allá por el 2010 comenzó a trabajar para que el Ejecutivo y la Legislatura porteña modificaran el marco regulatorio y contemplaran las necesidades y realidades de estos espacios. No solo lograron que ello sucediera, sino que también han puesto en marcha uno de los festivales alternativos más interesantes de los últimos años: el Festival Escena, que suele hacerse en paralelo al Festival Internacional de Bs. As. como un modo de capitalizar la movida de público de esas semanas, pero también ofrecer mayor diversidad de propuestas. El CC Matienzo, a su vez, acoge a otro festival que crece con fuerza propia en los últimos años: El Porvenir, para artistas menores de 30 años.

A metros del Museo de Ciencias Naturales se encuentra el **Club de Teatro Defensores de Bravard**, un espacio dirigido por Matías Feldman y Santiago Gobernori. Lugar favorito de la movida cultural porteña, es famoso por *El potrero*, una muestra que cada tanto reúne escenas que salen de diferentes espacios y escuelas de teatro, y los *Sketches Solemnes*, un ciclo de escenas cortas inspiradas en lo solemne y lo serio, que aborda temas siempre inagotables como la sexualidad, las drogas, el engaño, el amor no correspondido, el fracaso, la locura y muchos más, siempre al mejor estilo de las novelas argentinas.

Con propuestas de clown (**Espacio Aguirre**), de circo (**Club de Trapecistas**), de danza (**Café Müller**), de teatro para chicos (**El Marechal**), pasando por las variadas formas del teatro contemporáneo, VC tiene escena propia y la ventaja de encontrarse solo a pasitos de algunas de las salas más interesantes de los barrios linderos (**Elefante Club de Teatro**, **Elkafka** y **Beckett**, entre otros).

De **El Excéntrico de la 18**, espacio pionero fundado en 1986 por la destacada actriz Cristina Banegas, hasta la sala del **CC Benito Nazar**, Villa Crespo ofrece algunos de los mejores espectáculos de la cartelera de la ciudad. Dos, vistos el año pasado, aún están dando vueltas en nuestra memoria. El primero, *Villa Argüello*, obra de teatro danza de Celia Argüello Rena que se proponía como un espacio de evocación cordobés e incluía fernet, música de la Mona Giménez y el airecito de la plaza Benito Nazar que entraba por las ventanas del primer piso del club. El segundo, *¡Llegó la música!*, en la **Sala Escalada**, con dirección de Alberto Ajaka, era la historia de una orquesta de teatro municipal que ensayaba sin sonido para unos programadores que nunca llegaban, con asado y psicodelia incluidos.

Entre la evocación y la acción, el teatro está siempre en estado de ebullición. Las salas *off* del *off*, estratégicamente ubicadas en los barrios porteños, expanden el movimiento.

TEATROS Y ALGO MÁS

Habitan el barrio otros espacios que no funcionan exclusivamente como teatros pero donde se actúa, se canta, se baila; según el día, la propuesta. Siguiendo el espíritu del Club Cultural Matienzo –que prefirió bautizarse "club" para diferenciarse como lugar de encuentro donde el ocio se abraza con propuestas culturales diversas–, en estos lugares las artes escénicas por supuesto también tienen su espacio. En el barrio hay varios. **La Gran Jaime** es uno de los recién llegados, y los jueves de mayo presenta un ciclo con música, poesía, monólogos, teatro y tarot.

El **espacio LTK** es un club de comedia con artistas del circuito *off*. Hay *stand up*, varieté, clown, magia, impro, música y teatro cómico en un espacio ameno y excitante. Los shows de humor van de lunes a domingo, e incluyen el exitoso *Risódromo* de cada jueves.

Para finalizar esta ruta, no podemos dejar de mencionar a **Matemurga**, grupo de teatro comunitario formado por más de 70 vecinos-actores que nació allá por el 2002. En mayo vuelve su espectáculo *Zumba la Risa*, con una función en VC el próximo 9 de mayo a las 16hs en la escuela Mundo Nuevo.

A PASITOS

La proliferación de espacios teatrales confirma nuevamente a nuestra ciudad como una metrópolis cultural en constante movimiento y cambio. El barrio vecino de Almagro, en diálogo constante con VC, también estalla de propuestas. En **Elkafka**, continúa *Documentos de identidad*, de la bailarina y coreógrafa Ana Deutsch y *Casandra iluminada*, interpretada por Noemí Frenkel. El **Espacio Callejón** reestrenó *Personitas*, la última y conmovedora creación de Javier Daulte. En el **Camarín de las Musas** se presenta *Amarás la noche*, de Santiago Loza, y la obra de Julio Chávez, *La de Vicente López*. En **El Extranjero Teatro** continúa *Spam*, de Rafael Spregelburd, viernes y sábados a las 21hs, y *Mau Mau o la tercera parte de la noche*, también de Santiago Loza, los lunes 20.30hs.

Un poquito más allá pero a solo unas pocas paradas de subte, en Abasto, está **El Beckett Teatro**, espacio que fue creciendo al ritmo de las exigencias de sus espectadores ávidos de buenos espectáculos y ofrece una programación variada de reconocidos directores del circuito *off*. Los viernes a las 21hs, la actriz, directora y dramaturga Andrea Garrote pone en escena genialmente *El combate de los pozos*, una pieza que se compromete con mostrar un interesante contrapunto entre la acción sin reflexión y la reflexión sin acción. La obra plantea, como un pliegue espacio-temporal, dos situaciones diversas donde los personajes, interpretados por los mismos actores, se multiplican: por un lado, dos diputadas (amantes del mismo hombre) se encuentran encerradas con sus asesores en el Congreso de la Nación, por manifestantes que hacen una huelga de silencio alrededor del edificio. Por otro lado, un grupo de intelectuales se plantea el destino de una revista de filosofía política que acaban de lanzar fallidamente. Dos mundos que se cruzan sorpresivamente, con actuaciones destacables y un texto exquisito y sin desperdicios.

En el mismo teatro a las 23hs. se presenta *El dragón de oro,* de Roland Schimmelpfennig, texto premiado como la mejor obra del teatro alemán del año 2010, en el festival de Mülheimer Theatertage, con dirección de Uriel Guastavino. La diminuta cocina del restaurant *El dragón de oro* es el lugar donde cinco asiáticos ilegales preparan platos que entran en contacto con situaciones insólitas de la conflictiva humana. Cinco actores y veinte personajes que deslumbran.

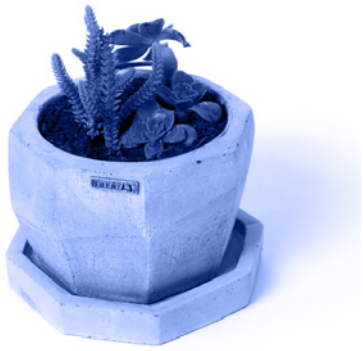
Los sábados a las 21hs. el actor, director y dramaturgo sanjuanino Ignacio Sánchez Mestre nos acerca *Lunes abierto*, una obra divertida con situaciones graciosas que hablan del amor, de historias pasadas, de proyectos y sueños, interpretadas por virtuosos actores que encarnan a una peluquera, su asistente y un joven cliente.

ENCONTRÁ TODAS LAS DIRECCIONES EN EL MAPA Y LA PROGRAMACIÓN EN LA AGENDA.

OBJETOS ENCONTRADOS

SOGA DE SALTAR. De cuero con rulemanes.
$130. En Deportes Full, Warnes 493.
4857-1235

PEPINOS CONDIMENTADOS EN CONSERVA. Frasco 800g.
$35,99. En Don Elías, Warnes 570.



MACETA DE CEMENTO. Talle S.
$130. En Bará, Lavalleja 1233.
bara3.com.ar

GORRA INGLESA ARMADA. 100% lana.
$320. En Casa Saslafsky,
Av. Scalabrini Ortiz 514. 4855-6347

PUNC
LIBROS.COMICS.FANZINES
TALLERES
BELAUSTEGUI 393
FB/HISTORIETASPUNC

TARTAS Y BUDINES ARTESANALES
LAS TARTAS DE CAMARGO
100% HARINA INTEGRAL
HARINA SIN GLUTEN
ENVIOS A DOMICILIO
FB/LAS TARTAS DE CAMARGO

ARTE & DECO
LAS THILAS
CAMARGO 902
LASTHILAS@GMAIL.COM
FB/LASTHILAS

POLANSKI WORLD
BICICLETAS & ACCESORIOS
FACEBOOK/POLANSKIWORLD

NO ME HAGAN HABLAR DE LOS COMMUNITY MANAGER

Por Pepe Bigotes
Vecino de Villa Crespo

Valeria renunció. Es difícil encontrar secretaria. Ahora que YouTube hace famoso a cualquiera, una simple virtud como el mecanografiado no aparece en ningún currículo; todo es manejo de excel y cursos de reciclado y fabricación casera de compost, *stand up*, algún idioma. Son todos *community managers* ustedes, eso son, *community managers*: que te subo un videito de un tema que no está de moda, una foto de mi gato con peluca en los bosques de Palermo, una foto de Palermo con peluca y un gato en los bosques de ídem...

En mi época íbamos a la plaza de Olaya y Antezana, a patear una pelota y decirles chanchadas a las chicas. Ahora la plaza tiene piso de goma eva, ¿y sabés de qué está llena? De *community managers* con sus hijos sacando fotos para subirlas al instante a cuarenta redes sociales distintas, algunas que todavía ni existen. Y la última vez que le dije una chanchada a una chica me comí un escrache que me dejó chocheando. Me *#$% en los community managers.

Ponele, en Parque Centenario hay más gente corriendo que sentada. ¿Y sabés qué son toda esa gente que corre? *Community managers*, que no aguantan más las ganas de sacar el telefonito y colgar una foto en su muro que muestre que hoy corrieron, porque el sedentarismo es el nuevo cigarrillo, compren en verdulerías orgánicas, no vacunen a sus hijos.

Perdón si me voy por las ramas. Es que tipeo con la naricita y la patita derecha, porque la izquierda tiene tendencias anarcosocialistas (que no comparto). Quiere poner, por ejemplo, que está todo mal con las rejas del parque; que la naturaleza es libre; que los que estamos encerrados somos los de afuera; todo para al final decir que en el Parque Centenario hay mucho pato y cisne, pero poco conejo. Tan poco pide un conejo para ser feliz: diario limpio en la jaula, alimento balanceado y verduras de las duras, batata, zanahoria, manzana, banana, pera, algún pan viejo para roer, 4G, una clave de Netflix compartida.

El Parque Centenario debe el nombre a su inauguración allá por 1910, centenario de la Revolución de Mayo, dice la wiskypedia. Suena lógico. También dice que en 1953 se terminó la construcción de un anfiteatro llamado Eva Perón, con capacidad para 10.000 personas, en honor a la mujer del General Chino Zorrillo. Pero poco duró esa joda porque se vino todo en banda con la otra revolución esa, la del 55. El anfiteatro se incendió en 1959, y en clara actitud militar, en los setenta se construyó un lago artificial justo encima del fuego, cuya consecuencia fueron los patos y cisnes esos que tanto les gustan a los *community managers*.

En el lago ahora nadan peces carpa, que deben haber quedado de la época en que la gente acampaba para quejarse por las rejas. Cuac. Silencio, pato. Pero qué te puedo decir... yo igual me voy con mi matecito, mi radio a pilas, mis chanchadas ocurrentes que me guardo porque las pibas de ahora ya no se comen ninguna, y alguna frugal docena de facturas con mucha crema pastelera, para contrarrestar la amargura que me produce ver a tanto *community manager*, y yo sin cuenta de twitter.

PD: Valeria, si llegás a ver estas palabras, volvé, no encuentro el cuchillito de pelar salame, y me olvidé cuándo es mi cumpleaños, que en sí no importa, pero también es la contraseña de hotmail. Te necesito. Pensalo. Y después volvé.

LA INTERNACIONAL ARGENTINA
LIBROS
10% DESCUENTO AVC

raros/agotados/
nuevos/usados/
compra/venta/canje/

PADILLA 865
LUNES A VIERNES
DE 16 A 21HS
librerialainternacional@yahoo.com.ar

TALLER DE EXPERIENCIAS GRÁFICAS Y VISUALES

elp1so
deAbajo
TRES ARROYOS 889 1°A
ELP1SODEABAJO.WORDPRESS.COM
A METROS DEL ARROYO MALDONADO

TOP 5 DEL AMIGO VECINO

Por Maite Elorga
Gastronómica
Vive en Acevedo y Padilla

1. PARRILLA ISIDRO

Atendida por el dueño y su padre (ambos Isidro), regalan amabilidad y especial cariño a los vecinos del barrio. Es el lugar indicado para apreciar una materia prima de excelente calidad a precios muy razonables. Se puede disfrutar del vino en excelentes copas, lo cual no es un detalle menor, y nada común en las parrillas habituales. Un mimo para quienes disfrutamos del vino y la buena mesa en todas sus expresiones. ¡Es imperativo probar las empanadas de carne fritas! Jugosas y sabrosas, carne cortada a cuchillo y cebolla de verdeo crocante, fritura sequita y liviana. Ya se me hizo agua la boca. Parrilla Isidro domina la esquina de Aguirre y Julián Álvarez, fácilmente reconocible por su verde ferro dominante.

2. MARUCCA COFFEE

Ya desde hace algunos años en el barrio y atendido por una cálida familia, Marucca ofrece café, té, dulces y platos livianos para el mediodía. Mis preferidas son las meriendas, unos combos muy bien servidos con las alternativas clásicas (tazones de café con leche o té, tostadas, panes multicereal, mermeladas, medialunas) y algunas sorpresas (bagel de huevos revueltos, entre otras cosas). Entre sus especialidades dulces, el *cheese cake* de Oreo se lleva todos los aplausos. Av. Warnes 376.

3. 878 BAR

Si bien en este último tiempo han proliferado bares a puertas cerradas, o *speakeasy*, 878 lleva ya casi 11 años sirviendo coctelería clásica y de autor en nuestro querido barrio de Villa Crespo. Desde entonces 878 marca tendencias. Todo comenzó en una antigua maderera que aún hoy conserva su huella en la ambientación industrial del bar, y hasta hoy continúa bajo el anonimato de una gran puerta de madera sin cartel. Reconocido a nivel internacional entre los mejores 50 bares del mundo, alberga a un público heterogéneo que busca sentirse cómodo como en el living de su casa, y es allí donde radica parte de su encanto. Por supuesto, destaca su barra con gran cantidad de whiskies del mundo, una amplia carta de vinos y una propuesta de cocina que supera cualquier expectativa, con platos porteños con una vuelta de tuerca. Los clásicos del 8: Old Fashioned, Negroni añejado, Refresco Nº 1, hamburguesa de cordero en sus 2 versiones, plancha de hongos, y de postre, ¡cremoso de chocolate, sin lugar a dudas! Thames 878.

4. ANTIGUA FARMACIA DEL ÁGUILA

En la esquina de Corrientes y Julián Álvarez parece que el tiempo se hubiera detenido. Allí se mantiene estoica la Antigua Farmacia del Águila, con sus vitrinas casi embalsamadas, frascos y frasquitos, botellas de boticario y antiguos afiches publicitarios, casi un anticuario (una placa de oro a la hoja reza su edad, y un artículo ilustra su interesante historia). En la Farmacia del Águila se consiguen aún muchos remedios naturales como piedras de alumbre para curar heridas o para usar como desodorante natural. También hacen remedios homeopáticos. Av. Corrientes 5000.

5. HELADERÍA LAS MALVINAS

Establecidos en el barrio desde 1977, Las Malvinas refrescan nuestros paladares desde 2 lugares estratégicos. Con su primer local a pocas cuadras de Parque Centenario, pautan la parada obligatoria luego del paseo dominguero. Por otra parte, nada mejor luego de una tarde de compras por los *outlets* de Aguirre que desviarse algunas cuadras para terminar con un último mimo en el local de Corrientes y Acevedo. Los imperdibles: todas las frutas al agua, ideales en el verano, y los múltiples chocolates y dulces de leche con “accesorios”. Mis favoritos: frutilla al agua, chocolate Selva Negra y dulce de leche súper. ¡Atención a los sabores ocasionales!
Ángel Gallardo 78 y Corrientes 5402.

878

THAMES 878

878BAR.COM.AR

COMIDAS CASERAS

SANDWICHES - ENSALADAS

el "CUCHI"
DE VILLA CRESPO

J.R. VELASCO 806
4855-8379
FB/ELCUCHIDEVILLACRESPO

ALMACEN PURÍSTA

El Almacén Purista es un restaurante que sirve cocina casera, porteña y vegetariana en la que predomina la tradición italiana y española. Entre nuestras especialidades están las pastas caseras, el risotto, las cazuelas y la pastelería artesanal. También hay especialidades para la hora del postre, como el flan mixto y la torta invertida con helado. El adjetivo “Purista” hace referencia a la sencillez, a lo simple, lo más puro.

COCINA PURISTA PORTEÑA
VELASCO 701, VILLA CRESPO
4779-2210
WWW.ALMACENPURISTA.COM

CICLOS

TODOS LOS LUNES

22h Lunes O Sabbath. Gratis. Club V

TODOS LOS MARTES

20.30h *Paraíso* de Mariano Rapetti. Mayo en CC Matienzo

22h Jam de Stand Up. Gratis. CC Matienzo

TODOS LOS MIÉRCOLES

20.30h Metacine. Cine argentino presentado por sus realizadores. CC Matienzo

23.30h Jam de Jazz. Gratis. Club V

TODOS LOS JUEVES

20.30h Risódromo Full Cómico. Espacio LTK

21h *Entre esa gente que baila*. Dir: Ana Schmukler. Teatro Vera Vera.

TODOS LOS VIERNES

20.30h Teatro. *Hsien, el influjo* de Mariano Kevorkian. CC Matienzo

21h *Viva Italia*. Teatro El Excéntrico de la 18.

21h *El Combate de los Pozos*. Teatro Beckett.

21h y 22h Visitas guiadas en el Observatorio. Asoc. Amigos de la Astronomía.

21h Ciclo Bandas x Barrios, organiza GCBA. Gratis. 23h Ciclo Club Calavera (metal, stoner, hardcore, punk, rock). Club V

TODOS LOS SÁBADOS

15 y 17h. Ciclo Mitaí. Música para la infancia. Teatro El Marechal.

20h *Salto*. Teatro El Excéntrico de la 18.

20hs. *Hurgo* de Marcos Chávez. Café Müller

21.30h Milonga San Pugliese. CC Oliverio Girondo

TODOS LOS DOMINGOS

19.30h Mi peli es un dibujo. 4 pelis curadas por 4 ilustradores. En mayo en CC Matienzo.

20h *La Pasto Verde*. Teatro El Excéntrico de la 18.

DE LUNES A VIERNES

19 a 21h Hora Vermouth. 878 bar

Hasta el 18 de julio. In Fraganti. Muestra de fotografía y pintura en el arte contemporáneo argentino. Curadora: Valeria González. Galería Arte x Arte.

MAYO

SÁBADO 2

21h Dúo Guefilte Fish. Nuevo show! Los Floristas, Av. Corrientes 4299

22h FIDEBA (danza). *Solo*, de Olga Gutierrez (México) Café Müller

DOMINGO 3

19.30h Colectivo Arkhé: Performance audiovisual del grupo Tekhnë. CC Matienzo

20h FIDEBA (danza) *60 minutos*, de Eloísa Jaramillo. Café Müller

VIERNES 8

19.30h Colectivo Arkhé: Performance audiovisual del grupo Tekhnë. CC Matienzo

21h Noche de monólogos en casaBrandon.

21h Festival Revista NAN Día 1: Natalia Ponso + Los Chicos de Portugal + Los Tremendos + Fages y las chicas de humo + Bestia Bebé + Las Ligas Menores. CC Matienzo

SÁBADO 9

16h *Zumba* por Matemurga Teatro Comunitario. Colegio Mundo Nuevo.

22h Sesiones de vinilos. Dj Mirlo & Dj Parodi. Suenan mix tapes, psicotrópica, incidental. Bar Aguirre.

21h Festival Revista NAN Día 2: Sus Hijas + El Orgullo de Mamá + Julio y Agosto + La Pandilla del Verano + Duhalde + Mi Amigo Invencible + Los Rusos Hijos de Puta. CC Matienzo

23hs. *Cross Over* de Soledad Pertino. Café Müller

JUEVES 14

21h Pinta Brandon. Música + Clown + Papel y Color. A la Gorra. Casa Brandon

VIERNES 15

21h *Foco Danza Viva* de Violeta. Café Müller

21h Srta Carolina y Mamamamona. Casa Brandon

22h Festival Folk. CC Matienzo

SÁBADO 16

23hs. *Cross Over* de Soledad Pertino. Café Müller

DOMINGO 17
20.30h Cineclub Divine #4. Casa Brandon

MIÉRCOLES 20
18h Provisorio Permanente. Inauguración. Galería Ruth Benzacar
20h Literatura. Taller interactivo de aprendizaje experiencial e intercambio literario. CC Matienzo

VIERNES 22
21hs. *FOCO DANZA VIVA* de Violeta. Café Müller

SÁBADO 23
21h. Dúo Gufilte Fish. Nuevo show! Los Floristas, Av. Corrientes 4299
23h. *Chingulain* de Beli Rotela y Daiana Berlusconi. Café Müller

DOMINGO 24
24h Fiesta Amores Tangos de la Orquesta de Carnaval Amores Tangos. Milonga, candombe, tango y cumbia para bailar. CC Matienzo

MIÉRCOLES 27
20.15h Ciclo EDA presenta nuevo cine argentino: *Necrofobia* de Daniel de la Vega. CC Matienzo

VIERNES 29
24h El Abrazo Cumbiero. CC Matienzo

SÁBADO 30
23hs. *Chingulain* de Beli Rotela y Daiana Berlusconi. Café Müller

JUNIO

MIÉRCOLES 3
20.15h Cortos de un saque. Cortos + degustación de tragos. CC Matienzo

VIERNES 5
21h Poemario Transpirado. Susy Shock. Casa Brandon
24h Ciclo El Jolgorio Mutante. Mutantes del Paraná. CC Matienzo

SÁBADO 6
24h Llená mi alma de cumbia. CC Matienzo

DOMINGO 7
19.30h Colectivo Arkhé: Performance audiovisual del grupo Tekhnë. CC Matienzo

DOMINGO 14
19.30h Cuerpos. Programa de videodanza seleccionado por Laura Arensburg y Daniel Bohm con presencia de los artistas. 22h Percu Night. CC Matienzo.

MIÉRCOLES 17
20h Literatura. Taller interactivo de aprendizaje experiencial e intercambio literario. CC Matienzo

VIERNES 19
24h Julio y Agosto + Nunca fui a un parque de diversiones + Javi Punga + Mi Amigo Invencible. CC Matienzo

VIERNES 26
20.15h Ciclo EDA presenta nuevo cine argentino: *Necrofobia* de Daniel de la Vega. CC Matienzo

SÁBADO 27
24h El Abrazo Cumbiero. CC Matienzo

CLUB V
CLUB DE MÚSICA EN VIVO
AV. CORRIENTES 5008,
ESQ. JULIÁN ÁLVAREZ

ESPACIO INDEPENDIENTE
DE ARTE, CULTURA Y OCIO
CCC™
CLUB CULTURAL Matienzo
PRINGLES 1249
ABIERTO DE MARTES A DOMINGOS
DESDE LAS 18HS
CCMATIENZO.COM.AR

VADERSTUDIO
SALAS DE ENSAYO
4856-1838
AV. CORRIENTES
ESQUINA JULIÁN ALVAREZ

PIZZA A LA PIEDRA, EMPANADAS,
PASTAS, CALZONES, FOCACCIAS

Il Migliore

ACEVEDO 296 (ESQ. CAMARGO)
TEL. 4855-5100. f: IL MIGLIORE
WWW.ILMIGLIOREPIZZA.COM.AR

FLETES

4857-1637
15 4164-4013
ACEVEDO 210

FRUTERÍA & VERDULERÍA
ALILÚ - LA COPADA
VARIEDAD EN PRODUCTOS
ENVÍOS A DOMICILIO
MALABIA 900
4770-9280

TU AVISO AQUÍ
ANUNCIÁ EN AVC AMO VILLA CRESPO
Y LLEGÁ A TODO EL BARRIO
CON UNA PUBLICACIÓN DISTINTA
ANUNCIANTES@AMOVILLACRESPO.COM.AR

BICICLETERÍA
EL OLÍMPICO
DE JOSÉ VELLUTATO
MECÁNICO OFICIAL DE LA SELECCIÓN OLÍMPICA
LUIS VIALE 278 - 4855-0377

CLASES DE TANGO
PARTICULARES, A DOMICILIO O EN SALA
15 5618 2395
PABLOTOMEO@GMAIL.COM

CLASES DE CANTO
VALERIA VILASECA
TÉCNICA VOCAL
REPERTORIO
INTERPRETACIÓN
TEL 1556682565
v.vclasesdecanto@gmail.com

CLASES DE GUITARRA
TODOS LOS NIVELES
LUCIANO CALVO
TEL 1534160570
luciano.calvo88@gmail.com

CLASES DE BATERÍA
TODAS LAS EDADES
PAULALPERRELLA@GMAIL.COM
TEL:1536823151

CLASES DE CANTO
TALLERES DE
INICIACIÓN MUSICAL
LAURA NAGELBERG
1551031640
LAURINAG@YAHOO.COM.AR

LIC. PABLO BRONSTEIN
PSICÓLOGO U.B.A.
15 40 65 14 91
PABLOEBRONSTEIN@GMAIL.COM

PIZZERÍA
DESDE 1978
EN EL BARRIO
El Padrino
PIZZA.CALZONI.EMPANADAS
4584-7939

PULPOT
TODO PARA EL CULTIVO
ARÁOZ 689

PSICOPEDAGOGÍA
LIC. MIRTA LIBERMAN
ATENCIÓN A NIÑOS Y
ADOLESCENTES
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE
TEL.15 44210408

SANDOVAL
COMUNICACIÓN
SANDOCOMUNICACION.COM.AR

PORTUGUÉS
CLASES - TRADUCCIONES
MARIANA JODARA
TEL 4856-9198
1564414179
tradartargentina@gmail.com

radiocolmena
www.radiocolmena.com.ar

LOS IMPRESCINDIBLES DEL BARRIO

DÓNDE COMER

1893. Pizza a la parrilla. Av. Scalabrini Ortiz 701. **878.** Bar de tragos pero también tapas y cenas. Thames 878. **BAR AGUIRRE.** Para desayunar almorzar y merendar platos ricos y variados. De 9 a 18hs y eventos nocturnos. Aguirre 1570. **ALMACÉN PURISTA.** Restaurante vegetariano. J.R. de Velasco 701. **ANGELÍN.** Pizzería. Un clásico del barrio, los creadores de la pizza canchera. Av. Córdoba 5270. **ANGELITO.** Pizza, parrilla y cafetería. Clásico del barrio. Camargo 490. **AREPERA.** Cocina venezolana. Av. Estado de Israel 4316. **BATTAGLIA.** Parrilla cooperativa. Av. Scalabrini Ortiz 802. **CABO POLONIO.** Un café y bar buena onda en una esquina muy linda del barrio. L. Marechal 1204. **CACHITO PREMIUM.** Sandwiches de carnes a las brasas. Apolinario Figueroa 399. **CC MATIENZO.** Meriendas y cenas. Pringles 1249. **CRESPÍN.** Para brunch, desayunos y meriendas. Vera 699. **LA CRESPO.** Cocina casera judía y repostería artesanal. Para almorzar, merendar o para llevar. Thames 612. **EL BUEN SABOR.** Restaurante africano. Para probar una cocina distinta. Camargo 296 **EL CUCHI DE VC.** Comidas caseras. Velasco 806. **EL PADRINO.** Excelente pizza y calzoni para comer al paso. Av. Honorio Pueyrredón 1710. **EL TRÉBOL.** Pizzería. Av. Ángel Gallardo esq. Av. Corrientes. **EL TRÉBOL CAFÉ.** El nuevo café que ocupa la esquina donde estaba el emblemático Le Parc. Av. A. Gallardo esq. Warnes. **FRANCHUTE.** Crepería, cafetería, restaurante francés. Malabia 310. **FERREIRO.** Pizzería clásica. Ángel Gallardo 1001. **HASTA LA MASA.** Tartas caseras y ricas opciones para almuerzo y merienda. Loyola 642. **ISIDRO,** Velasco 251. **I LATINA.** Muy top. Murillo 725. **IL MIGLIORE.** Pizza a la piedra estilo italiano y excelentes hamburguesas. También opciones para merendar. Camargo esq. Acevedo. **IL VERO MANGIARE.** Cantina italiana. Batalla del Pari 700. **IMPERIO.** Recomendado para una pizza al paso. Corrientes esq. Av. Scalabrini Ortiz 155. **JOSEFINA.** Opciones variadas, pero la especialidad: las milanesas. Malabia 201. **LA CABRERA EXPRESS**. Serrano 698. **LA CAVA JUFRÉ**. Vinos y delicatessens. Jufré 201. **LA CULPA NO ES DEL CHANCHO.** Cocina rioplatense. Aráoz 494. **LA TENDA.** Resto café con sabores italianos. Thames 796. **LE BLÉ.** Dorrego 999. **LO DE CHUNI.** Parrilla. Serrano 954. **LO DE JULIO.** Parrilla al paso. Av. S. Ortiz 708 **LOS AMIGOS.** Parrilla clásica del barrio. Loyola 701. **LOS NIETOS.** Muy buena parrilla de barrio. H. Pueyrredón 1695. **MALVÓN.** Salón de té y restaurante. Panes caseros, tortas, dulces y comidas. Serrano 789. **MELÃO.** Comida mexicana y étnica. Castillo 52. **MERCOSUR.** Parrilla. Luis Viale al 300. **MILL.** Rico café y confitería. También para almorzar. S. Ortiz 801. **NÁPOLES.** Pizzería clásica del barrio. Av. Corrientes 5588. **PAU PEI.** Café, tartas, tortas y ensaladas. Velasco 1501. **SALGADO ALIMENTOS.** Especialidad en pastas caseras. J.R. de Velasco 401. **SARKIS.** Uno de los mejores restaurantes de cocina árabe. Thames 1101. **YEITE.** Para desayunar, almorzar y merendar las delicias de la chef Pamela Villar. Humboldt 293.

H E L A D E R Í A S : CERDEÑA. Helado artesanal de los mejores de la ciudad. Av. San Martín 1677. 4582-3357. **GELÉE.** Corrientes 5066. **LA FLOR DE ALMAGRO.** Excelente helado artesanal, recomendado el chocolate turco y tiramisú. Av. Estado de Israel 4727. 4854-0717. **LAS MALVINAS.** Clásico del barrio con dos sucursales: A. Gallardo 78 y Av. Corrientes 5402. 4862-5667.

DÓNDE SALIR

878. Bar de tragos, whiskies y vinos con una de las mejores barras de la ciudad. Thames 878. **ÁGATHA.** Galería de arte. Gurruchaga 301. **ARTE X ARTE.** Galería de arte. Lavalleja 1062. **ASOC. AMIGOS DE LA ASTRONOMÍA.** Patricias Argentinas 550. **CASA BRANDON.** Lugar de encuentro con muchas actividades culturales y recreativas LGBT. L.M. Drago 236. **CASA DE LA LECTURA.** Lavalleja 924. **CLUB DE TEATRO DEF. DE BRAVARD.** Bravard 1178. **CC MATIENZO.** Pringles 1249. **CC OSVALDO PUGLIESE.** Talleres y otras actividades gratuitas. Aráoz 234. **CLUB FULGOR DE VC.** Loyola 828. **CLUB V.** Música en vivo. Corrientes esq. J. Álvarez. **CLUB VILLA MALCOLM.** Club Social y restaurante. Tango y milonga. Av. Córdoba 5064. **DOCUMENT ART.** Galería de arte. Castillo 243. **EL EXCÉNTRICO DE LA 18º.** Teatro. Lerma 420. **EL P1SO DE ABAJO.** Galería de arte. Tres Arroyos 889 1A. **ESPACIO AGUIRRE.** Aguirre 1270. **ESPACIO CAFÉ MÜLLER.** Arte y entretenimiento. Lavalleja 1116 PB. **ESPACIO CULTURAL URBANO.** Teatro, música y talleres. Acevedo 460. **GACHI PRIETTO.** Galería de arte contemporáneo. Aguirre 1017. **HARVEST BAR.** Rock bar buena onda. Aguirre 1002. **LA ESPERANZA DE LOS ASCURRA.** Tapas y tragos para ir con amigos. Aguirre 526. **LA INTERNACIONAL ARGENTINA.** Librería, espacio de arte y tertulias. Padilla 865. **LA IRA DE DIOS.** Espacio de arte. Aguirre 1029. **LA RATONERA.** Teatro. Av. Corrientes 5552. **MUSICLETA.** Picadas y shows. Aguirre 489. **NÉBULA.** Bar con patio y buena barra. Serrano 1160. **NORA FISCH.** Galería de arte contemporáneo. Av. Córdoba 5222. **PATIO DE ACTORES.** Teatro. Lerma 568. **RUTH BENZACAR.** Galería de arte contemporáneo. Velasco 1287. **SALA ESCALADA.** Teatro. Remedios Escalada de San Martín 332. **SAN BERNARDO.** Café y bar abierto 24hs. Hay ping pong, pool, metegol. Av. Corrientes 5436. **SLYZMUD.** Galería de arte. Bonpland 721. **TEATRO DEL PERRO**. Bonpland 800. **VERA VERA TEATRO.** Vera 108. **VUELA EL PEZ.** Club de arte. Av. Córdoba 4379.

DÓNDE COMPRAR

BAZAR Y REGALOS: LAS THILAS. Arte y decoración. Camargo 902. lasthilas@gmail.com. FB/lasthilas

MERCERÍAS: BOTONERA UNIÓN. Malabia 184. Tel. 4854-2037. www.botoneraunion.com.ar

MODA: ARI MUNANI. Ropa de diseño con estampados propios. 20% descuento minorista. Venta mayorista. Camargo 325. tel. 4855-2559. FB/ari.munani.lucky.underwear. **- VALERIA NICALI.** Diseño de carteras, calzado y accesorios. Velasco 409. Tel. 4855-5277

LIBROS: LIBRERÍA RODRIGUEZ. Literatura general, literatura infantil y juvenil, idiomas, textos escolares. Av. Scalabrini Ortiz 181. Tel. 4855-1893. rodriguezvcrespo@yahoo.com.ar. - **LA INTERNACIONAL ARGENTINA.** Libros raros, agotados, nuevos, usados, compra, venta, canje. Padilla 865. Lun a vie de 16 a 21hs. librerialainternacional@yahoo.com.ar. - **PUNC**. Libros, historietas, fanzines. Además talleres para chicos y cursos de historieta. Belaustegui 393. FB/historietaspunc

CATERING Y COMIDAS HECHAS: EL CIERVO DE ORO. Julián Álvarez 516. 50 años en el barrio. Tel. 4854-0111. ciervodeoro.com.ar - **LAS TARTAS DE CAMARGO.** Tartas y budines artesanales. 100% harina integral, también harina sin gluten. Envíos a domicilio. FB/Las Tartas de Camargo.

VERDULERÍAS: ALILÚ - LA COPADA. Verdulería y frutería. Variedad en productos. Envíos a domicilio. Malabia 900. Tel. 4770-9280

OTROS: PULPOT. Todo para el cultivo. Aráoz 689.

SERVICIOS PROFESIONALES

BICICLETERÍAS: BALCÓN DE BICICLETAS. Diseño y restauración. Venta y reparación. Padilla 643. Tel. 4856-1854. - **POLANSKI WORLD.** Bicicletas y accesorios (solo con cita previa) 15 49912357 - polanskiworld@gmail.com @polanskiworld. - **EL OLÍMPICO**. De José Luis Vellutato, mecánico de la selección olímpica nacional. Luis Viale 278. Tel. 4855-0377

COMUNICACIÓN: SANDOVAL COMUNICACIÓN. Relaciones públicas, comunicación digital, eventos. sandocomunicacion.com.ar

COUNSELING: CLR. ANABELLA SERVENTI. Enfoque centrado en la persona. Adolescentes y adultos. Tel. 15 36950661. clr.anabellaserventi@gmail.com

FLETES: FLETES ELVIS. De Memphis a Villa Crespo. Acevedo 220. Tel. 4857-1637. Cel. 15 41644013.

PELUQUERÍA + SPA: CHEEK TO CHEEK. Peluquería + Spa de pies y manos. Loyola 797. Tel 3979-7264. Whatsapp 116790.8389. FB/Cheek To Cheek Peluqueria-Spa

PSICOLOGÍA. PSICOPEDAGOGA: Atención a niños y adolescentes. Problemas de aprendizaje, déficit atencional. Lic. Mirta Liberman. Tel. 15 4421 0408. mirtalib_2000@yahoo.com.ar - **PSICÓLOGO**. Lic. Pablo Bronstein. Tel 15 4065 1491. pabloebronstein@gmail.com

SERVICE- INSTALACIÓN: Calefacción, aire acondicionado, lavarropas, secarropas, lavavajillas, termotanques, heladeras, electricidad, bombas de agua. 15 6213 5713 (Eduardo).

VETERINARIA HOMEÓPATA: Dra. Lucila M. Ferrini. Tel. 15 65106289. lucila_ferrini@yahoo.com.ar. www.homeoequina.com.ar

CURSOS, TALLERES Y ACTIVIDADES

DEPORTES Y FITNESS: BETSUBARA DOJO. Artes marciales. Clases mixtas y exclusivas para mujeres de aikido, jiu jitsu, tai chi, king fu. Lerma 365. Tel. 15 32830961. betsubaradojo.com - **BIEN ALTO ESCUELA.** Clases de escalada para niños y adultos. Malabia 538 - Tel. 1531713103 (Gabriel) bienaltoescuelademontaña.com. - **VAL CARABAJAL FITNESS STUDIO.** Pilates, entrenamiento funcional, kangoo jumps, stretching, personal trainer, estética corporal y masajes. Tel. 4857-6625. info@valcarabajal.com. valcarabajal.com.

IDIOMAS: EL CLUB DE INGLÉS. Clases de inglés para niños y adultos, particulares y grupales. Tel: 4854-1932/7907. elclubdeingles.com **PORTUGUÉS**. Clases individuales y grupales. Traducciones comerciales, técnicas y literarias. Estudio Tradart. Mariana Jodara. FB/ traduccionesTradart. Tel. 4856-9198 y 15 64414179. tradartargentina@gmail.com

MÚSICA: CLASES DE BATERÍA. Todas las edades. paulaperrella@gmail.com - Tel. 1536823151 (Paula Perrella).

CLASES DE CANTO. Individuales y grupales, talleres de iniciación músical. laurinag@yahoo.com.ar. Tel. 1551031640 (Laura Nagelberg).

CLASES DE CANTO. ¡Nunca es tarde para empezar a cantar! Relajación, respiración, técnica vocal, repertorio, interpretación y cuidados de la voz. mail: v.vclasesdecanto@gmail.com. FB/valevilaseca.clasesdecanto. Tel. 1556682565 (Valeria Vilaseca)

SALAS DE ENSAYO. VADERSTUDIO. Av Corrientes esquina J. Álvarez. Tel. 4856-1838.

1 8 9 3

pizza a la parrilla

desde 1994

AV. SCALABRINI ORTIZ 701

TEL: 4773-2951

Araucana surge de la experiencia de haber compartido junto a una comunidad de tejedoras mapuche su tradición de tejer en telar y su proceso de creación y sobre todo de confiar en que merece la pena unirnos para poner en valor nuestros orígenes y nuestra cultura.

Araucana

Contemos historias, hagámoslas parte de nuestras vidas.

DISEÑO DE CARTERAS Y ACCESORIOS

WWW. VALERIANICALI.COM

LOCAL * ESTUDIO

RAMIREZ DE VELAZCO 409

4855-5277

Valeria Nicali

APEROL Spritz

CIERVO DE ORO

CATERING

JULIÁN ÁLVAREZ 516
4854-0111
WWW.CIERVODEORO.COM.AR